МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК П. И. ЧАЙКОВСКОГО»
(Музей-заповедник П. И. ЧАЙКОВСКОГО)

141600, Московская обл., г. Клин, ул. Чайковского, 48
тел.: +7(49624) 5 81 96, e-mail: mk_gdmch@mosreg.ru, сайт: tchaikovsky-house
ОКПО 02183565, ОГРН 1025002590711, ИНН/КПП 5020005207/502001001

30.10.2026 № исх-324/26
на № _____ от _____

Директору
Государственного автономного
учреждения культуры
Московской области «Серпуховской
историко-художественный музей»
Ж. С. Новак

Уважаемая Жанна Сергеевна!

ГАУК МО «Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П. И. Чайковского» благодарит Вас за приглашение принять участие в выставочном проекте «Русская охота» (рабочее название).

Данные о предмете из собрания музея, запрошенном для участия в выставочном проекте содержатся в Приложении № 1.

Сообщаем, что помимо указанного в запросе эскиза, в коллекции музея хранятся и другие предметы по данной тематике (см. Приложение № 2). Просьба проинформировать, если эти работы представляют интерес для выставочного проекта.

Директор И. П. Корнилов

Исполнитель:
Шаповалова Татьяна Михайловна
Гл. хранитель фондов
+ 7 49624 5 81 96;
+7 903 011 54 85

Приложение №1

Государственное автономное учреждение культуры Московской области
«Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П. И. Чайковского»

СПИСОК ПРЕДМЕТОВ
для экспонирования на выставке «Русская охота» (рабочее название)
в Государственном автономном учреждении культуры Московской области
«Серпуховской историко-художественный музей»
Серпухов, 2027

№ п/п	Изображение	Наименование, материал, техника, размер	Инв. номер
1.		Эскиз **Декорация II действия из балета П.И. Чайковского "Спящая красавица". Сцена охоты.** **С оригинала М. Оболенского, 1952 г.** Автор копии Наумова Е.А. г. Москва, 1970 г. Бумага, масло 46,5х73	ГМЗЧ КП-24893/4 В-1-69

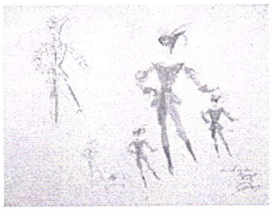
Всего по списку 1 (один предмет)

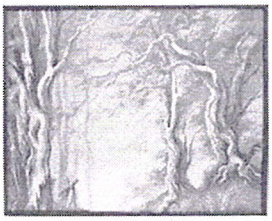
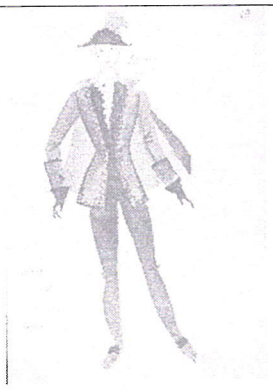
Предмет поступил в собрание музея в 1970 г. Был передан в дар музею художницей Наумовой Еленой Александровной. Выполнен с оригинала эскиза Михаила Васильевича Оболенского к постановке балета на сцене Большого театра СССР в 1952 г. Балетмейстеры А.М. Мессерер и М.М. Габович.

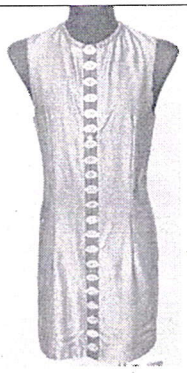
Приложение №2

Государственное автономное учреждение культуры Московской области
«Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П. И. Чайковского»

СПИСОК
Предлагаемых к экспонированию на выставке «Русская охота» (рабочее название)
в Государственном автономном учреждении культуры Московской области
«Серпуховской историко-художественный музей»
Серпухов, 2027

№ п/п	Изображение	Наименование, материал, техника, размер	Инв. номер
1.		**Жедринский Владимир Иванович (1899-1974)** Эскиз **Декорация к балету П.И. Чайковского "Спящая красавица". Действие II, картина 1-я. Охота. Первый вариант.** Внизу справа аннотация на французском языке, сделанная чёрными чернилами. Загреб, 1964 г. Бумага, акварель, гуашь 49,7х65 Паспарту чёрного цвета.	ГМЗЧ КП-24834/2 В-2-468
2.		**Жедринский Владимир Иванович (1899-1974)** Эскиз **Костюмы Охотниц к балету П.И. Чайковского "Спящая красавица". Действие II, картина 1-я.** Под изображением справа аннотация на французском языке и автограф автора, написанные чёрным фломастером. Загреб, 1964 г. Ватман, акварель, тушь 50х65	ГМЗЧ КП-24834/5 В-2-471
3.		**Жедринский Владимир Иванович (1899-1974)** Эскиз **Костюмы Охотников к балету П.И. Чайковского "Спящая красавица". Действие II, картина 1-я.** Под изображением справа аннотация на французском языке и автограф автора, написанные чёрным фломастером. Загреб, 1964 г. Ватман, акварель, тушь 50х65	ГМЗЧ КП-24834/6 В-2-472

4.		**Ситников Николай Васильевич (1910-1993)** Эскиз **Декорация сцены «Охота Дезире» к балету П.И. Чайковского "Спящая красавица".** г. Свердловск, [1980-е гг.] Бумага, гуашь 70х87 Рама: 73,5х92,2 Окантован в прямоугольную раму коричневого багета простого профиля.	ГМЗЧ КП-26508/9 ГО-139
5.		**Соколова Марина Алексеевна (1939–1992)** Эскиз **Костюм Придворного для сцены охота в балете П.И. Чайковского "Спящая красавица".** г. Свердловск, 1990 г. Бумага, смешанная техника 36х23,5	ГМЗЧ КП-27767/7 ГО-361
6.		**Соколова Марина Алексеевна (1939–1992)** Эскиз **Костюм Егеря к балету П.И. Чайковского "Спящая красавица".** г. Свердловск, 1990 г. Бумага, смешанная техника 36х23	ГМЗЧ КП-27767/8 ГО-362
7.		**Соколова Марина Алексеевна (1939–1992)** Эскиз **Костюм принца Дезире для сцены охота в балете П.И. Чайковского "Спящая красавица".** г. Свердловск, 1990 г. Бумага, смешанная техника 36х24,5	ГМЗЧ КП-27767/10 ГО-364

8.		**Соколова Марина Алексеевна (1939–1992)** Эскиз **Костюм Придворной дамы для сцены охота к балету П.И. Чайковского "Спящая красавица".** г. Свердловск, 1990 г. Бумага, смешанная техника 36х24	ГМЗЧ КП-27767/33 ГО-387
9.		**Соколова Марина Алексеевна (1939–1992)** Эскиз **Костюм Придворного для сцены охота в балете П.И. Чайковского "Спящая красавица".** г. Свердловск, 1990 г. Бумага, смешанная техника Подл. 36х22,5	ГМЗЧ КП-27767/6 ГО-360
10.		**Мужской костюм для сцены «Охота» из балета П.И. Чайковского «Спящая красавица».** **Кафтан.** Автор эскиза Соколова М.А. г. Свердловск, 1988 г. Ткань, металл, кружево, тесьма, роспись, аппликация, подл. Р. 42-44	ГМЗЧ КП-28472/1 В-1061
11.		**Мужской костюм для сцены «Охота» из балета П.И. Чайковского «Спящая красавица».** **Камзол.** Автор эскиза Соколова М.А. г. Свердловск, 1988 г. Ткань, металл, кружево, тесьма, роспись, аппликация, подл. Р. 42-44	ГМЗЧ КП-28472/2 В-1062